



ZIELSETZUNG

- Hausaufgabenbearbeitung
- Lernzeit und gezielte Förderung
- Bewegung und AGs
- Klar strukturierter Nachmittag
- Pädagogisch gestaltete Lern- und Förderzeit



START & ANMELDUNG

- Start im Oktober nach den Elternabenden
- Vorab-Besprechung mit Klassenlehrkräften
- Empfehlungen nach Lernstand 5 und 6
- Verbindliche Anmeldung durch Erziehungsberechtigte



GRUNDSTRUKTUR DES NACHMITTAGS

- Bewegungsphase 13.30 – 14.00 Uhr
- Dienstag: Theater-AG 13.10 – 14.00 Uhr
- Mittwoch: Orchester (7.-10.) 13.10 – 14.00 Uhr



VERBINDLICHKEIT

- Teilnahme am Angebot verbindlich
- Fehlzeiten schriftlich entschuldigen
- Bei dreimaligem unentschuldigtem Fehlen entfällt das Teilnahmerecht

WOCHENSTRUKTUR DER NACHMITTAGSANGEBOTE

	Montag			Dienstag		Mittwoch		Donnerstag		Freitag
13.10 - 14.00 Uhr	X			Theater AG 13.10 - 14.00 Uhr		Orchester (7.-10.) 13.10 - 14.00 Uhr		X		X
	Bewegungspause 13.30 - 14.00 Uhr			Bewegungspause 13.30 - 14.00 Uhr		Bewegungspause 13.30 - 14.00 Uhr		Bewegungspause 13.30 - 14.00 Uhr		
14.00 - 14.45 Uhr	Kreativ AG	LZ (D/M) (Kl.5)	LZ (D/M) (Kl.6)	MittagS. (Kl.5)	MittagS. (Kl.6)	LZ MENTOS Lesen (Kl.5)	LZ MENTOS Lesen (Kl.6)	MittagS. (Kl.5)	MittagS. (Kl.6)	X
		LRS (Kl.5)	LRS (Kl.6)							
14.50 - 15.35 Uhr		LZ (D/M) (Kl.5)	LZ (D/M) (Kl.5)			LZ MENTOS Lesen (Kl.5)	LZ MENTOS Lesen (Kl.6)	LZ (E) (Kl.5)	MittagS. (Kl.6)	X
		LRS (Kl.5)	LRS (Kl.6)							



PÄDAGOGISCHE GESTALTUNG DER LERNZEIT

- Klarer Lernauftrag
- Hausaufgaben zuerst
- Danach Übung, Vertiefung und Förderung
- Schwerpunkte: Deutsch, Mathematik, Englisch



GRUNDLAGE DER FÖRDERUNG

- Lernstand 5/6 und pädagogische Konferenzen
- Förderschwerpunkte und Materialien
- Strukturierte und sprachlich vereinfachte Aufgaben



UNSER ZIEL

Alle Schülerinnen und Schüler individuell fördern und stärken – mit klaren Strukturen, spannenden Angeboten und verlässlicher Unterstützung.